

In memoriam – Jaroslav Havlíček

In memoriam – Jaroslav Havlíček

KAREL MALÝ

Muzeum Vysočiny Jihlava, Masarykovo náměstí 55, CZ-586 01 Jihlava; e-mail: maly@mvji.cz

Naprosto neočekávaně zemřel na konci září 2023 ve věku 51 let náš dlouholetý kolega-muzejník, sběratel minerálů a montanista Jaroslav Havlíček.

Jarda se narodil v roce 1972 v Havlíčkově Brodě a prakticky celý život prožil ve Stříbrných Horách u Havlíčkova Brodu. Tady se usadil i v dospělosti, opravil rodinný dům, kde žil se ženou a dvěma dětmi. Snad právě genius loci krajiny v okolí Stříbrných Hor s řadou pozůstatků po těžbě a zpracování stříbrných rud a s velkým množstvím nalezišť minerálů, probudil u něj už v dětství zájem o nerosty a staré hornictví. Z dětského zájmu se pak rychle vyvinul koníček, celoživotní zájem a s přibývajícimi zkušenostmi pak i zcela odborná a profesionální, byť amatérská (ve smyslu „neplacená“) práce v těchto oborech.



Jarda pracoval postupně na několika pozicích u různých firem, od roku 2007 pak v Muzeu Vysočiny Jihlava jako údržbář. Nikdo z nás, jihlavských muzejníků, nezapomene na jeho nevyčerpatelnou zásobu vtípů a vtípků, často silně nekorektních a na jeho „historky ze života“.

Jardova znalost systematické mineralogie a regionální topografické mineralogie byla obdivuhodná. Začínal jako většina sběratelů lokalitami v nejbližším okolí a tedy na dutinových žulových pegmatitech a rudních žilách Českomoravské vrchoviny. Později se však jeho sběratelský zájem rozšířil na celou republiku i občasné výjezdy do zahraničí. K jeho „srdečním lokalitách“ patřily Krušné hory a pohledský lom. Nejvíce vždy ale vzpomínal na několikátýdenní mineralogickou expedici na poloostrov Kola. Mimo mineralogie se Jarda velmi intenzivně věnoval i montanistice, nejvíce odborné práce odvedl v havlíčkobrodském rudním revíru. Byl to například právě on, kdo tady objevil první mlecí kameny ze stříbrnorudných středověkých dolů v ČR.

Objevy, nálezy a myšlenky si ovšem Jarda nenechával pro sebe. Byl autorem popularizačních přednášek s montánní nebo mineralogickou tematikou, přednášel i na odborných konferencích a publikoval jak odborné, tak i popularizační texty. Byl autorem i spoluautorem několika výstav, k těm nejúspěšnějším patřily „Drahé kameny Českomoravské vrchoviny“ a „Kamenolom Pohled“. Byl aktivním účastníkem i spoluorganizátorem terénních exkurzí, spoluřešitelem odborných výzkumných projektů.

Soukromých i profesních plánů měl Jarda celou řadu, dokončit už je však nestihl. Nedokončeny tak zůstávají jeho montanistické výzkumy na Brodsku, na své objevitele čekají jím „vychozené“, ale dosud neodkryté pegmatity a křemenné žíly na Vysočině. Kniha o pohledském lomu i o montánní minulosti Stříbrných Hor už se vydání také nedočkájí. Buďme však osudu vděční aspoň za to, že jsme s Jardou mohli nějakou dobu sdílet společný čas a prostor: že nás pobavil svými vtípkami a že nám ukázal, jak obrovský význam mají pro úspěšnou odbornou práci nadšení a hluboký zájem o věc.

