

# PROVOZNÍ ČINNOST

## A) Hospodaření muzea

**Příjmy celkem** 11.797.000 Kč

**Výdaje celkem** 11.606.000 Kč

### Struktura příjmů (hlavní položky):

příspěvek zřizovatele 9.658.000 Kč  
vlastní příjmy 2.139.000 Kč  
z toho:  
tržby za vstupné 1.212.000 Kč  
tržby za reklamu 20.000 Kč  
prodej zboží 160.000 Kč

### Struktura výdajů (hlavní položky):

náklady na materiál 708.000 Kč  
energie 851.000 Kč  
mzdové náklady 5.853.000 Kč  
sociální pojištění 1.959.000 Kč  
zák. sociální náklady 263.000 Kč  
náklady na zboží 111.000 Kč  
opravy a udržování 338.000 Kč  
ostatní služby 1.265.000 Kč

Rekapitulace nákladů a výnosů na jednotlivých pobočkách muzea:

	Náklady (Kč)	Příjmy (Kč)	poměr příjmy/náklady (%)
<b>Jihlava</b>	8.751.000	770.000	9
<b>Polná</b>	1.072.000	155.000	14
<b>Roštejn</b>	836.000	1.066.000	128
<b>Třešť</b>	600.000	82.000	14
<b>Telč</b>	347.000	66.000	19
<b>celkem</b>	11.606.000	2.139.000	18

(Položka „Příjmy“ v tabulce představuje vlastní příjmy muzea, tj. bez příspěvku zřizovatele. Všechny údaje v této kapitole jsou zaokrouhleny na tisíce.)

Poměr „příspěvek zřizovatele/vlastní příjmy“: 22%.

**Činnost muzea v roce 2004 podpořili formou finančních a věcných sponzorských darů nebo formou společného financování projektů:**

Patrol group s.r.o., Jihlava  
Marie Jarešová, nábytek, Jihlava  
Plynoservis Dobrovolný spol. s r. o. , Jihlava  
Eva Drlíková, bufet Beta, Jihlava  
Radek Pertl, mobilní telefony, Jihlava  
Knihkupectví Otava, Jihlava  
Miloš Vomela, Polná  
Česká spořitelna a.s., Jihlava  
Město Polná  
Město Třešť  
Třešťský muzejní spolek  
Muzeum Vysočiny Třebíč  
Muzeum Vysočiny Havlíčkův Brod  
Muzeum Vysočiny Pelhřimov  
Hrad Kámen  
Horácké divadlo Jihlava  
Státní okresní archiv Jihlava  
Státní okresní archiv Pelhřimov  
Státní okresní archiv Havlíčkův Brod  
Archaia Brno o.p.s.  
ZO 6-18 České speleologické společnosti Cunicunulus  
Jihlavský netopýr.

**B) Organizační struktura**

**Ředitel** RNDr. Karel Malý, Ph.D.

**Společensko-vědné oddělení**

Historik starších dějin, vedoucí odd.	PhDr. Zdeněk Jaroš
Historik novějších dějin, muzikolog	PhDr. Pavel Jirák
Archeolog	Mgr. David Zimola
Historik umění	akad. mal. Martin Kos
Kurátor sbírek, programový koordinátor	Mgr. Jitka Hošková
Etnografka	PhDr. Dana Nováková
Knihovník, redaktor VSV	Rudolf Schebesta
Fotografka	Jana Kourková

**Přírodovědné oddělení**

Zooložka	RNDr. Klára Tichá, Ph.D.
Botanička	Mgr. Kamila Dvořáčková
Dokumentátorka, redaktorka VSV	Eva Charvátová

### **Společensko-správní oddělení**

Správce sbírek, vedoucí odd.  
Dokumentátorka  
Administrativní pracovník  
Vedoucí pobočky Polná  
Dokumentátorka Polná  
Dokumentátorka Polná  
Vedoucí pobočky Telč  
Vedoucí pobočky Třešť  
Dokumentátorka Třešť  
Vedoucí pobočky Roštějn  
Údržba Roštejn

Ingrid Kotenová  
Sylva Pospíchalová  
Luboš Vondrák  
Marta Vomelová  
Mgr. Ludmila Moržolová  
Dana Oberreiterová  
Helena Benešová  
Milina Matulová  
Jindřiška Andrllová  
Zdena Vaníčková  
Karel Vaníček

### **Ekonomické oddělení**

Ekonomka, zástupce ředitele  
Účetní  
Mzdová účetní  
Správce sítě  
Uklízečka

Františka Veselá  
Jana Kosová  
Jarmila Hintnausová  
Tomáš Krchov  
Ludmila Němcová

### **Technické oddělení**

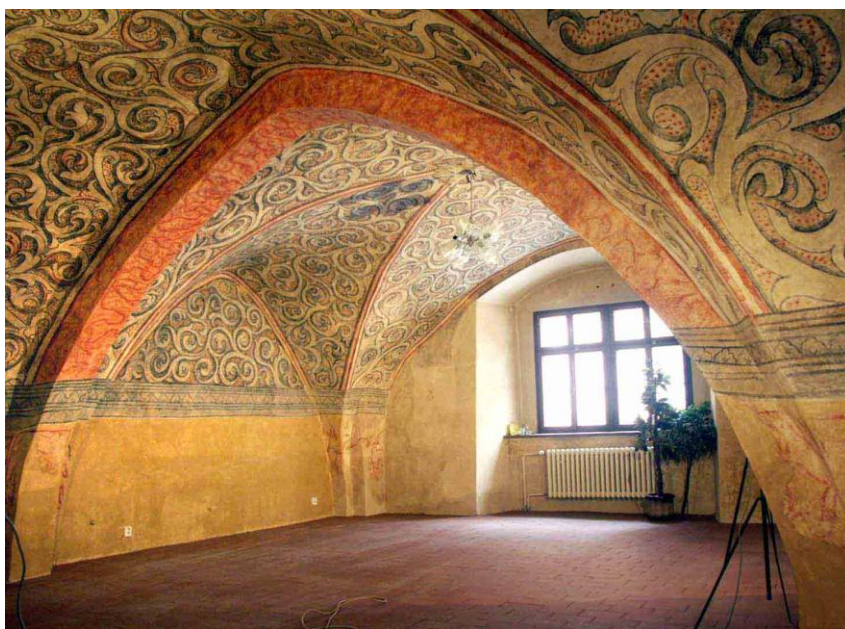
Vedoucí oddělení  
Výtvarník  
Výtvarnice  
Konzervátor – restaurátor  
Truhlář, údržbář  
Údržbář Polná  
Vrátný, pokladní  
Vrátná, pokladní  
Vrátná, pokladní  
Dozorce  
Dozorce  
Uklízečka  
Uklízečka  
Civilní služba

Miroslav Gráf  
Bohumil Kučera  
Ivana Králová  
Zbyněk Zronek  
Jiří Kejval  
Jaroslav Procházka  
Bohuslav Kolář  
Marie Gardelková  
Eliška Sychrová  
Eva Brtnická  
Emílie Dolejší  
Květoslava Trávníková  
Věra Fahnerová  
Ing. Martin Laub

### **C) Rekonstrukční a údržbové práce**

V roce 2004 proběhlo několik stavebně-technických akcí většího rozsahu (finančně pokrytých přímo z rozpočtu Krajského úřadu). V Jihlavě byla na budově č.p. 55 provedena rekonstrukce plynové kotelny a provedena výměna radiátorů. V přízemí budovy č.p. 55 bylo zahájeno restaurování renesančních nástěnných maleb. Na budově č.p. 57/58 byly provedeny nátěry oken. Plánovaná rekonstrukce kancelářských prostor na č.p. 57/58 (investiční akce města Jihlava) byla odložena na rok 2005.

Na hradě Roštejn byla provedena úprava oken a okenic proti zatékání dešťové vody. Rozsáhlou rekonstrukcí prošlo také nádvoří hradu: vybudovány byly nové svody dešťové a povrchové vody.



*Restaurované renesanční nástěnné malby v přízemním sále budovy č. 55 – prosinec 2004*

Podle plánu a aktuálních potřeb byly prováděny další práce (finančně kryté rozpočtem muzea):

- instalace systému pro automatické rozsvěcování a zhasínání osvětlení v expozicích v Jihlavě,
- instalace závěsného systému ve výstavní místnosti v Jihlavě (od f. Lotech),
- instalace závěsného systému a nového osvětlení v tzv. mázhausu v Jihlavě,
- telefonní propojka mezi budovami 55 a 57/58 v Jihlavě,
- údržba expozic v Jihlavě,
- zavedení a instalace Metropolitní sítě pro připojení PC v Jihlavě,
- opravy hromosvodů na budovách 55, 57/58 a na hradě Roštejn,
- stěhování, instalace sbírkových předmětů a nábytku ze zámku Herálec,
- opravy laviček na hradě Roštejn,
- budování expozic v Třešti,
- instalace nového výstavního zařízení v Třešti (od f. Lotech),
- budování expozic v Polné,
- údržba betlému v Telči,
- stěhování depozitárního nábytku a sbírkových předmětů v Telči,
- opravy a modernizace systému EZS na hradě Roštejn a v Polné,
- přípravné práce k připojení PC na Roštejně k Internetu,
- běžná údržba budov,
- běžná údržba služebních vozidel.

# ODBORNÁ ČINNOST

## 1. HLAVNÍ ODBORNÉ ÚKOLY MUZEA

### 1.1. Tvorba nových stálých historických expozic „Jihlava v proměnách staletí“

Na řadě jednání se zřizovatelem v první polovině roku bylo řešeno financování a způsob budování expozic. Dosavadní způsob, tj. etapovitá výstavba rozložená na řadu let a finančně zajištěná pouze běžným rozpočtem muzea, byl shledán jako nevyhovující. Od zřizovatele byl získán předběžný příslib na zásadní finanční příspěvek (cca 1,5 mil. Kč v r. 2005 a obdobná částka v r. 2006), který by umožnil dokončit expozice během cca dvou let.

Budování expozic bylo proto z větší části v roce 2004 zastaveno (dokončeny byly pouze smluvně ošetřené práce). Zaměstnanci muzea zpracovali scénář expozice a ve spolupráci s architektem (dr. ing arch. Huňáček) i technický scénář s rozpočtem. Scénář byl na jednání v muzeu oponován zástupci zřizovatele a odborníků z muzeí v Kraji Vysočina.

Při schvalování rozpočtu Kraje Vysočina na rok 2005 (proběhlo na podzim 2004) byla pro výstavbu expozic odsouhlasena konečná částka 700.000 Kč.

Po zvážení situace bylo konstatováno, že v reálném čase není možné s dostupnými finančními prostředky expozice vybudovat podle současného návrhu. Autoři scénáře proto v závěru roku vypracovali novou verzi ideového záměru a začali podle ní rozpracovávat libreto a ve spolupráci s architektem také nový scénář a rozpočet.

Zároveň proběhla jednání se zřizovatelem a dalšími institucemi i jednotlivci o možnostech finanční podpory při výstavbě expozic.

### 1.2. Seminář „Stříbrná Jihlava 2004“

Čtvrtý ročník celostátního semináře věnovaného historii dolování na Vysočině proběhl ve dnech 17. - 19. 9. 2004. Seminář byl pro velký zájem poprvé koncipován jako třídní – zúčastnilo se ho rekordních 114 zájemců o montánní vědy. První dva dny byly v sále Krajského úřadu prezentovány přednášky, poslední den proběhla terénní exkurze (na lokality s historickou těžbou zlata na Třebíčsku). Celou akci slavnostně zahájila radní Kraje Vysočina paní dr. Matějková.

Vzrůstající věhlas semináře dokládá i zájem dalších organizací na jeho spolupořádání; čtvrtého ročníku se pořadatelsky účastnily: Muzeum Vysočiny Třebíč, Muzeum Vysočiny Pelhřimov, Muzeum Vysočiny Havlíčkův Brod, Hrad Kámen, Horácké divadlo Jihlava, Státní okresní archiv Jihlava, Státní okresní archiv Pelhřimov, Státní okresní archiv Havlíčkův Brod, Archaia Brno, ZO 6-18 České speleologické společnosti Cunicunulus a Jihlavský netopýr.

Jako doprovodný program byla pro účastníky semináře připravena prohlídka tematické výstavy v Muzeu Vysočiny Jihlava (Hornictví na Vysočině z pohledu archeologa) a společenský večer na hradě Roštejn. Přednášky pronesené na semináři (včetně cizojazyčných přednášek kolegů z Francie) byly vydány ve sborníku přednášek; exkurzní lokality byly detailně charakterizovány v tištěném Exkurzním průvodci.



*Přednáška Francise PIERRA (Francie) o vývoji důlní techniky v dolech na měď v Thillot od 16. do 17. století na semináři Stříbrná Jihlava 2004 – září 2004*

## 2) Vědecko výzkumná činnost

Odborní pracovníci muzea řešili celkem 18 výzkumných úkolů, jejich přehled je podán v tabulce:

Název úkolu	Zodpovídá	Hlavní výstupy
Pasportizace drobné sakrální a profánní architektury okresu Jihlava	dr. Jaroš	Dokumentace, určení fyzického stavu. 75 evidenčních karet historických objektů (Jihlava, Bílý Kámen, Polná).
Jihlava v letech 1740 - 1848	dr. Jaroš	Druhá část úkolu: politické, hospodářské a kulturní dějiny; bibliografie a heuristika. Dokončen první čístopis.
Fotodokumentace současnosti jihlavského regionu	dr. Jiráček	Fotografická dokumentace lokalit (cca 245 objektů).
Hudební fond muzea	dr. Jiráček	Šestá etapa úkolu: revize a zpřesnění katalogizačních údajů.
Události a proměny jihlavského hudebního života v letech 1955 – 1970	dr. Jiráček	Studium pramenů; článek pro VSV a denní tisk.
Záchranné archeologické výzkumy	Mgr. Zimola	Archeologické výzkumy a dozory. Terénní část: 10 lokalit; vypracované nálezové zprávy: 9 lokalit.
Mapování archeologických lokalit na okrese Jihlava	Mgr. Zimola	Mapování vybraných archeologických lokalit, aktualizace a doplnění databází, zpracování karet SAS. Připojení na Internet (16.1.2004), aktualizace dat (6/2004).
Pasportizace lidové architektury	dr. Nováková	Osmá část úkolu; pasportizace lidové architektury v 12

v obcích okresu Jihlava		obcích (tj. 124 objektů), fotodokumentace.
Výzkum betlémů v Třešti	dr. Nováková	Pokračování úkolu, podklady pro medailonky betlémářů.
Výtvarný fond Muzea Vysočiny Jihlava	akad. mal. Kos	První etapa úkolu; revize a doplnění katalogizačních karet (cca 150 ks).
Jihlavsko ve výtvarném umění	akad. mal. Kos	Odborné zhodnocení muzejních fondů.
Jihlavské cínařství	Mgr. Hošková	Studium archivních pramenů, nesbírková dokumentace, revize, zpřesnění a odborné zhodnocení muzejní sbírky cínu.
Geneze fluid epigenetických mineralizací ...	dr. Malý	Závěrečná část výzkumného úkolu podpořeného GA ČR. Výstupy: dokumentace, sbírkový materiál, vystoupení na semináři, publikované práce.
Montanistický a mineralogický výzkum vybraných lokalit ...	dr. Malý	Pokračování úkolu: dokumentace, vystoupení na seminářích, sbírkový materiál, publikované práce.
Základní výzkum flóry a vegetace regionu Českomoravské vrchoviny	Mgr. Dvořáčková	Základní výzkum přirozené, polopřirozené, ruderální a segetální vegetace, lokalit chráněných a ohrožených druhů. Sbírkový materiál, doplnění databáze.
Botanický průzkum vodních a mokřadních lokalit	Mgr. Dvořáčková	Pokračování výzkumu z minulých let, týká se rybníků na Jihlavsku, Třeštsku, Telčsku, Dačicku a Žďársku. Sbírkový materiál, doplnění databáze.
Dokumentace květeny CHKO Žďárské vrchy	Mgr. Dvořáčková	Pokračování výzkumů; sbírkový materiál, doplnění databází.
Výzkum fauny Českomoravské vrchoviny	dr. Tichá	Sbírkový materiál, databáze muzea. Článek do VSV, vystoupení na zoologickém semináři a Myrmekologických dnech.
Průzkum myrmekofauny regionu	dr. Tichá	Faunistické údaje, doplnění databází.

### C) Sbírkotvorná činnost

Souhrnný přehled nově získaných sbírkových předmětů podává tabulka:

	celkem		z toho							
	kusů	položek	vlastní sběr		koupě		dar		převod	
kusů			položek	kusů	položek	kusů	položek	kusů	položek	kusů
<b>MV JI – SSO</b>	300	237	216	196	66	31	18	10		
<b>MV JI – PVO</b>	18328	17	1196	11	17117	5	15	1		
<b>MV JI Polná</b>	296	225	21	21			268	197	7	7
<b>MV JI Telč</b>	46	26	46	26						
<b>MV JI Třešť</b>	169	70	1	1			168	69		
<b>celkem</b>	<b>19139</b>	<b>575</b>	<b>1480</b>	<b>255</b>	<b>17183</b>	<b>36</b>	<b>469</b>	<b>277</b>	<b>7</b>	<b>7</b>

Muzeum Vysočiny Jihlava děkuje všem dárcům, kteří v roce 2004 obohatili jeho sbírkový fond:

#### MV Jihlava:

	Jméno dárcce	Darované předměty	Počet kusů
1.	paní Mokříšová, Jihlava	Dřevěná malovaná kolébka	1
2.	Ljuba Heimrichová, Ostrava	Fotoalbum s 28 fotografiemi	1
3.	Piskačová Aloisie, Jihlava	Ubrus, přehozy přes postele	3
4.	Ing. Fr. Kavina, Jihlava	Kočárek	1

5.	Pleskačová Emilie, Jihlava	Skládání v lahvi – světský motiv	1
6.	Stanislav Novák, Lhotka	Preparovaná mufloní trofej + diplom a medaile	2
7.	Dr. Z. Jaroš, Jihlava	Odražek typáře	1
8.	RNDr. Jan Luna, Jihlava	Keramika, 6 krabic střepů	1
9.	Jaroslav Dušek, Praha	Keramika, nádoby z 15. století	3
10.	Mgr. David Zimola, Jihlava	Sklářská struska, hliněná kulička	4

### MV Polná:

	Jméno dárce	Darované předměty	Počet kusů
1.	Jan Prchal, Polná	Mince, brožury – Polensko	13
2.	Jarmila Valová, Polná	Bytový textil – ložní prádlo	2
3.	Marie Landsmanová, Stáj	Bytový textil – ložní prádlo	1
4.	Marta Horská, Polná	Bytový textil, osvětlovadlo, religioza, odznaky, legitimace	15
5.	Jan Prchal, Polná	Publikace – Polensko, Bibliografický slovník, Bibliografie Polska	6
6.	Věra Kaplanová, Polná	Bytový textil – pokrývky na stůl, přehozy	7
7.	Věra Vítková, Polná	Halenka – část dámského sokolského kroje	1
8.	Věra Fichtnerová, Polná	Kroj dámský stylizovaný ze Slovácka – nošení kroje při slavnostech bylo v Polně projevem vlastenectví	12
9.	Milada Kaplanová, Polná	Bytový textil, dámské oděvy, módní doplňky	10
10.	Milada Kaplanová, Polná	Módní doplňky, porcelán, předměty ze slámy, žehličky	10
11.	Marie Janáčková, Polná	Bytový textil – ložní prádlo	10
12.	Marie Janáčková, Polná	Bytový textil – ložní prádlo	9
13.	MUDr. Renáta Bínová, Jihlava	Obraz – ak. malíř Škrabánek, fotografie, kovový stojan na foto, olejomalby, tisky	9
14.	Květoslava Bělohávková, Polná	Módní doplňky, dámské prádlo	2
15.	Dana Matoušková, Polná	Bytový textil – záclony	3
16.	Hana Sobotka, Polná	Porcelán – čajový servis pro panenky, svícen – fajáns	9
17.	Jiřina Pavlíková, Polná	Bytový textil – přehozy, pokrývky	3
18.	Jaroslava Fišarová, Polná	Uniforma zaměstnance ČSD, pamětní medaile, diplomy	13
19.	Marie Dvořáková, Polná	Bytový textil – doma tkané prostěradlo, veterinární lékařské nástroje, dámské oděvy, kolovrat	11
20.	Zdena Sobotková, Polná	Dřevěná lopatka na mouku, modlitební knihy, učebnice střihů	4
21	ZOD Vysočina, Polná – ing. Hintenaus	Výpust' rybníka dřevěná	1



22.	Marie Kodrasová, Polná	Závaží – kovová, kamenná	3
23.	Jarmila Valová, Polná	Plátno tkané, lněné, nebělené	1
24.	Marie Landsmanová, Stáj	Prostěradlo lněné, tkané, učebnice	2
25.	Emil Havelka, Bohadalov	Skelet – kostra ženy	1
26.	Marie Götzová, Záborná, Polná	Bytový textil – přehozy, pokrývky, módní doplňky – vyšívané vložky, Matrice na předtisk výšivek - zoubky	13
27.	Marie Götzová, Polná	Matrice na předtisk výšivek – monogramy, zoubky	11
28.	Eva Palánová, Dušejov	Kosa obilní, kosiště s obloukem	1
29.	Václav Vlk, Dobrouť	Fotografie – dokumentace SDH	4
30.	Město Polná	Videokazety – záznamy veřejných událostí, pozvánky, brožura, DVD	21
31.	Jan Štohanzl, Polná	Sáňky dřevěné – domácí výroba	1
32.	Stanislav Sobotka, Janovice, Polná	Výuční list, náradí obuvníka	11
33.	Jiří Škoda, Janovice, Polná	Šindele	3
34.	Jan Prchal, Polná	Fotografie, pohlednice, brožury	26
35.	Jan Prchal, Polná	Brožury, diorama, tisky	17
36.	Mgr. Marie Fišerová, Polná	Neobarokní stůl jídelní, lenoška s krémovým brokátovým čalouněním	2

#### MV Třešť:

	Jméno dárcce	Darované předměty	Počet kusů
1.	ZŠ Třešť J. Hory 1050/31 Třešť	Učební pomůcky – školní obrázky zvířat, rostlin, názorné pomůcky biologického kabinetu (preparovaná a vycpaná zvířata)	125
2.	Vladimír Hynk Hodice 108	Pracovní a vkladní knížka, reklamní kalendář hodické továrny na salám z r. 1937	3
3.	PaedDr. Alena Lišková Lovětínská 517/44 Batelov	Pozůstalost třešťského rodáka, lidového malíře Josefa Lišky – obrazy a akvarely	40

#### Charakteristika sbírkových předmětů získaných nákupem:

- počet akvizic: 9

- počet kusů: 17.183

- celkem za: 121.806 Kč

- jmenný seznam:

porcelánová dezertní souprava	7 ks
porcelánová kávová souprava	9 ks
stříbrné lžičky	12 ks
historická hornická kladívka	16 ks

obrazy F.M. Nágl	3 ks
kolekce nerostů	800 ks (cca)
herbářové položky	213 ks
kolekce motýlů	16.000 ks (cca)
kolekce střeplíků	105 ks
plaketa	1 ks
peníz bez čtyřrázu,	1 ks
terče (nové expozice)	12 ks
maketa zvonu (nové expozice)	1 ks
prapor (nové expozice)	1 ks
mapa v rámu (nové expozice)	1 ks
freska v rámu (nové expozice)	1 ks

(ve jmenném přehledu je zahrnut i sbírkový materiál získaný vlastní tvorbou do nových expozic a drobné sbírkové předměty vztahující se k Jihlavě)

#### **Charakteristika sbírkového fondu Muzea Vysočiny Jihlava na konci roku 2004:**

- Jihlava, přírodovědné sbírky: 13.991 položek, tj. asi 90.000 kusů sbírkových předmětů,
- Jihlava, historické sbírky: 73.615 položek, tj. asi 90.300 kusů sbírkových předmětů,
- Třešť: 18.485 položek, tj. asi 20.170 kusů sbírkových předmětů,
- Telč: 13.678 položek, tj. asi 15.030 kusů sbírkových předmětů,
- Polná: 52.120 položek, tj. asi 75.300 kusů sbírkových předmětů.

#### **D) Správa a zpracování sbírek**

Probíhala veškerá činnost předepsaná legislativou a nutná k odpovídající péči o sbírky, zejména:

- katalogizace (celkem 4.483 položek),
- periodické revize (celkem cca 24.000 položek),
- převod vybraných evidenčních záznamů do digitální podoby,
- zpracování nových lokačních seznamů pro vybrané skupiny předmětů,
- ošetření sbírkových předmětů (depozitářů) preventivní desinsekcí (chemicky, mražením),
- restaurování vybraných sbírkových předmětů zajištěné granty MK ČR (celkem za 86.000 Kč). Proběhla další etapa reparační části Dalbergovy ornitologické sbírky, restaurován byl cechovní praporec bednářského cechu.
- konzervace a restaurování vybraných sbírkových předmětů (celkem cca 4.000 kusů předmětů): mj. všechny sbírkové předměty z výstavy Budiž světlo, všechny sbírkové předměty pro dlouhodobé výstavy a expozice v Polné, cínové předměty z jihlavského a třešťského fondu, kovové části žerdí cechovních praporců z třešťského fondu, neobarokní příborník z polenského fondu aj.
- evidence sbírek v CES,
- realizace zápůjček sbírkového fondu - celkem 44 zápůjček, tj. 1761 kusů sbírkových předmětů).

## E) Prezentace sbírek

### E1) Výstavy

V roce 2004 uspořádalo Muzeum Vysočiny Jihlava celkem 33 výstav:

#### Jihlava

Tváře světa

Budiž světlo

Březen – měsíc Internetu @ Z historie výpočetní techniky

Včely, med, perníky

Ninna Kjälmann – sklo

Jambo Afrika

Múúúzeum dětských múz (výstavka ke Dni muzeí)

Krásné je žít (dětské kresby ve spolupráci s KHS)

Kaktusy a sukulenty

Pohled do mikrosvěta aneb skrytá krása stvoření

Po stopách jihlavských cínařů

Čarovné tváře přírody

Toulky Vysočinou

Hornictví na Vysočině z pohledu archeologie

Výstavka ke dni EHD

IV. výstava exotických rostlin

Mechorosty známé neznámé

Plastikové modely letadel

F. Sarna – pastely, oleje

Photographia Natura

Kouzelný svět hraček



*Výstava Jambo Afrika – květen 2004*



*Výstava Hornictví na Vysočině z pohledu archeologie – září 2004*

**Třešť**

Vánoční kalendář (Od Martina do tří králů)  
Kouzlo porcelánu  
Malíř, grafik, ilustrátor ... a člověk Jiří John  
Malé muzejní zastavení  
Po stopách jihlavských cínařů  
Umění krajky

(na třešťské pobočce byla dále otevřena expozice betlémů, expozice interiéru třešťského zámku a expozice věnovaná J.A. Schumpeterovi – viz dále)

**Telč**

Grafika Petra Minky  
Vánoce v muzeu  
Betlémy Vysočiny (ve spolupráci s městem Telč)

(výstavky na chodbě muzea: Na motivy obrazů Míly Doležalové, Sokol)

**Polná**

Polenská lokálka v dokumentech a fotografiích  
Kouzlo porcelánových panenek  
Rybník Peklo

(V Polné byly dále zpřístupněny expozice a dlouhodobé výstavy: Kupecký krám, Polenská řemesla, Jak jsme stavěli hrad, Nábytek ze Štocka, Lapidárium, Kunštátský sál – viz dále)

## **E2) Expozice a dlouhodobé výstavy**

### **Jihlava**

V omezeném rozsahu pokračovalo budování nových historických expozic v Jihlavě – viz bod 1.1. Stávající expozice v Jihlavě byly doplněny o automatický systém rozsvěcování a zhasínání osvětlení. Ve všech expozicích byly provedeny opravy a úpravy menšího rozsahu (opravy popisek, úpravy osvětlení, reinstalace, úklid apod.); byla připravena nová průvodcovská slova pro jednotlivé expozice a vícejazyčný průvodcovský text pro celé muzeum.

Byl zpracován ideový záměr budování nových přírodovědných expozic. Protože k realizaci těchto expozic dojde až během několika let, bylo rozhodnuto provést v r. 2005 reinstalaci.

### **Roštejn**

Kompletní výměnou prošly botanické exponáty v Botanickém sále – byly vyměněny herbářové položky, nově připraveny popisky a doprovodný grafický materiál. Na sezónu byly nově instalovány expozice porcelánu, cínu a etnografie.

### **Třešť**

Na třešťské pobočce muzea bylo dokončeno budování expozice betlémů (s pomocí členů Spolku přátel betlémů v Třešti) a interiéru třešťského zámku. Nově byla s velkou podporou a pomocí Muzejního spolku připravena expozice věnovaná životu a dílu ekonoma J.A. Schumpetera. Expozice byla slavnostně otevřena při příležitosti návštěvy prezidenta republiky Václava Klause v Třešti.

Třešťská pobočka byla vybavena moderním výstavním zařízením (závěsný systém f. Lotech); pro připravovanou expozici byly vyrobeny vitríny.

Vybavení pobočky novým výstavním zařízením a přípravu expozice J.A. Schumpetera finančně podpořilo město Třešť.



*Třešť – vstupní prostory muzea v I. patře nově rekonstruovaného historického domu  
J. A. Schumpetera – únor 2004*

### **Polná**

Po mnohaleté stavební rekonstrukci byl zpřístupněn objekt tzv. Hradu v Polné. Mimo depozitářů jsou zde i nové prostory určené pro prezentaci muzejních sbírek. Ve sklepních prostorách bylo vybudováno „lapidárium“ – výstava kamenných stavebních, dekoračních i užitkových předmětů. V přízemí Hradu byly představeny expozice „Kupecký krám“ a „Stará polenská řemesla“. První patro Hradu bylo po dohodě s městem Polná pojato jako expoziční prostor muzea, který bude zároveň sloužit k reprezentačním účelům města (slavnostní síň, svatební obřady apod.) a jako koncertní sál: v jednotlivých místnostech byly připraveny dlouhodobé výstavy „Lidový štocký nábytek“, „Jak jsme stavěli hrad“ a „Kunštátský sál“.

Budování expozic a výstav podpořilo materiálně i finančně významnou měrou město Polná.



*Nově instalovaný „Kupecký krám“ v přízemních prostorách rekonstruovaného  
hradního objektu v Polné – červen 2004*

### **E3) Vyhodnocení návštěvnosti výstav a expozic podle pracovišť:**

	Jihlava	Roštejn	Třešť	Telč	Polná
<b>počet výstav</b>	21		6	3	3
<b>přístupno dnů</b>	322	170	179	182	131
<b>tržby za vstupné (Kč)</b>	169.800	830.800	25.900	63.200	122.000
<b>návštěvníků</b>	16.159	30.917	1.995	4.578	8.842
<b>průměrná denní návštěvnost</b>	50	182	11	25	67
<b>průměrná denní tržba (Kč)</b>	528	4.886	145	347	931



Návštěvníků celkem: 62.491 (meziroční nárůst 2%).

## F) Přednášková činnost

Pracovníci Muzea Vysočiny Jihlava přednesli nebo organizovali celkem 181 přednášek (tj. celkem asi 265 hodin přednášek).

Z toho je 122 přednášek v rámci cyklu „Muzeum škol“ (pro 3227 žáků). Témata těchto přednášek jsou: Svět památek, Ochrana přírody a chráněná území Jihlavska, Město, ve kterém žijeme.

Přehled dalších přednášek a exkurzí, které organizovali (spoluorganizovali) nebo přednesli pracovníci muzea podává tabulka:

Název přednášky	Přednášející	Předneseno kde – pro koho
Archeologické výzkumy v Jihlavě v r. 2003	Mgr. Zimola, o.s. Archaia	MV JI
Povídání o Vietnamu	dr. Březina	MV JI
Trekking přírodou Kanárských ostrovů	V. Sedláček	MV JI
O jihlavské radnici	dr. Jaroš, dr. Ing. arch. Huňáček	MV JI
Známé i neznámé rostliny Jihlavska	RNDr. Růžička	MV JI
Židovská synagoga v Polné	dr. Jaroš	MV JI
Kapitoly z dějin umění	akad. mal. M. Kos	MV JI
Konzervování muzejních sbírek	Z. Zronek	MV JI
Zima na Horácku	dr. Nováková	MV JI
Práce muzejního historika, návštěva vybrané památky	dr. Jaroš	pro Gymnázium Jihlava
O jihlavských památkách - exkurze	dr. Jaroš	pro Gymnázium Jihlava
Muzejní knihovna, knihovnické práce, publikační činnost (2x)	dr. Jiráček, R. Schebesta	pro Gymnázium Jihlava
Práce etnografa	dr. Nováková	pro Gymnázium Jihlava
Etnografické a umělecko-historické depozitáře	dr. Nováková, Mgr. Hošková	pro Gymnázium Jihlava
Konzervace, depozitární režim	Z. Zronek, I. Kotenová	pro Gymnázium Jihlava
Archeologie jako vědní disciplína	Mgr. Zimola	pro Gymnázium Jihlava
Praktické ukázky práce archeologa	Mgr. Zimola	pro Gymnázium Jihlava
Archeologický depozitář	Mgr. Zimola	pro Gymnázium Jihlava
Pamětní kameny na Jihlavsku	dr. Jaroš	pro KČT Jihlava
Kapitoly z českých dějin (3x)	dr. Jaroš	pro AJAK Jihlava
Z počátků Městského muzea v Jihlavě	dr. Jaroš	konference ke 100. výročí založení Prachatického muzea, Prachatice
Objevy v Jihlavě	dr. Jaroš	pro abiturienty jihlavského gymnázia
O staré Jihlavě	dr. Jaroš	pro Klub seniorů, Jihlava
Z historie polenského muzea	dr. Jaroš	konference ke 100. výročí založení Muzea města Brna, Brno
Hudební Jihlava v 19. století	dr. Jaroš	MV JI
Bohuslav Martinů (2x)	dr. Jiráček	pro Křesťanskou akademii
Od Martina do Tří králů	dr. Nováková	pro KZSP, Polná
Předvánoční a vánoční zvyky na Vysočině	dr. Nováková	Psychiatrická léčebna, Jihlava
Od Martina do Tří králů	dr. Nováková	pro mezinárodní kurz lidových tanců, Jihlava
Muzeum je když... (institute,	Mgr. Hošková	pro Gymnázium Otokara Březiny v Telči

poslání, činnost, akce) (2x)		
Prameny studia zděných středověkých domů na Jihlavsku ...	Mgr. Zimola	konference Forum urbes medii aevi III, Jihlava
Cestování po Egyptě	Mgr. Zimola	pro ZO ČSS Cunicunulus, Jihlava
Nálezy keramiky ze Starých Hor u Jihlavy	Mgr. Zimola	seminář Stříbrná Jihlava 2004, Jihlava
Archeologie obecně	Mgr. Zimola	pro KPSJ, Jihlava
O jihlavské archeologii	Mgr. Zimola	Klub důchodců, Jihlava
Archeologie na Jihlavsku	Mgr. Zimola	pro ZO ČSS Cunicunulus, Jihlava
Ekonom J.A. Schumpeter	M. Matulová	MV JI, pobočka Třešť
Profesorka Květa Rérychová	Mgr. Urbánek	MV JI, pobočka Polná; na MěÚ Polná
Stavebně historický průzkum domu č.p.39 a 40 na Husově náměstí	Mgr. Töffel, J. Sadílek	MV JI, pobočka Polná; na MěÚ Polná
Od Martina do Tří králů	dr. Nováková	MV JI, pobočka Polná; na MěÚ Polná
Změny vegetace po skončení poslední doby ledové	Mgr. Dvořáčková	Den Země, MV JI
Interkoloniální diskriminace u <i>Leptothorax crassispinus</i> ...	dr. Tichá	Etologická konference, Polana
<i>Formica candida</i> na Českomoravské vrchovině	dr. Tichá	zoologický seminář AMG, Plzeň
Odkřídlování panenských královen u <i>Leptothorax crassispinus</i>	dr. Tichá	Myrmekologické dny, Jihlava
Biologická ochrana	dr. Tichá	Den Země, MV JI
Rozumíme zvířatům?	dr. Tichá	vernisáž výstavy, MZM, Brno
Mineralogické zhodnocení starohorských nálezů	dr. Malý	seminář Stříbrná Jihlava 2004, Jihlava
Nález mlécích kamenů z rudního mlýna na katastru Stříbrné Hory ...	dr. Malý (spoluautorství)	seminář Stříbrná Jihlava 2004, Jihlava
Opevněné polohy na Jihlavsku a Havlíčkovobrodsku ...	dr. Malý (spoluautorství)	seminář Stříbrná Jihlava 2004, Jihlava
Mineralogické a chemické rozborby strusek – příklady a interpretace	dr. Malý	Archeologia Technica 2004, Brno
Izotopy síry na rudních výskytech ve svratecké klenbě moravika	dr. Malý (spoluautorství)	seminář Mineralógia Českého masívu a Západných Karpát, Bratislava
Dolování stříbra na Jihlavsku a Havlíčkovobrodsku	dr. Malý a Mgr. Rous	Světlá nad Sázavou
Dolování stříbra na Havlíčkovobrodsku	dr. Malý a Mgr. Rous	Přibyslav
Základy mineralogie (2x)	dr. Malý	pro Farmeko, Jihlava
Geologie a nerostné suroviny regionu	dr. Malý	pro Farmeko, Jihlava

Pracovníci muzea dále připravili a jako odborní garanti (případně průvodci) se účastnili:

- terénních exkurzí (s tematikou památek, historie, botaniky, zoologie, geologie) – celkem 26 akcí,
- speciálně zaměřených výkladů v expozicích („VIP“ návštěvy, odborné návštěvy z ČR a zahraničí, znevýhodněné skupiny návštěvníků – vozíčkáři apod.) – celkem 14 akcí.

### G) Ostatní činnost a služby veřejnosti



## **Muzejní knihovna**

Prostory knihovny byly pravidelně kontrolovány a podle potřeby ošetřovány chemickými přípravky. Knihovní fond byl průběžně evidován a katalogizován. Ke konci roku byly zpracovány podklady pro grant MK ČR na zakoupení katalogizačního systému Clavius. Během roku 2004 bylo do muzejní knihovny získáno 344 přírůstků (175 zakoupeno, 131 titulů darem, 35 výměnou, 3 z vlastní publikační činnosti). Prezenčně bylo 214 zájemcům z řad veřejnosti zapůjčeno ke studiu celkem 528 kusů tiskovin.

## **Foto-práce**

V dubnu 2004 byla ukončena činnost muzejní fotolaboratoře s odchodem fotografky do důchodu. Fotografická dokumentace od té doby probíhá převážně formou digitální fotografie. Speciální fotografickou dokumentaci (makrosnímky, významné návštěvy apod.) provádí za muzeum R. Schebesta: celkem bylo na 87 akcích zhotoveno přes 2700 digitálních snímků.

K evidenci digitálních fotografií byl po jednáních a odzkoušení vybrán program Zoner.

## **Konzultační a poradenská činnost**

Odborní pracovníci muzea se jako konzultanti běžně podílí na řešení výzkumných projektů, zpracování studentských prací, konzultují práce soukromých badatelů a pod.:

- pracovníci muzea poskytli 102 konzultací pracovníkům vědeckých a státních institucí a soukromým badatelům,
- pracovníci muzea konzultovali nebo metodicky vedli 32 studentských prací (maturitní práce, ročníkové práce, bakalářské práce, diplomové práce, rigorózní práce, disertační práce),
- pracovníci muzea konzultovali a vedli 3 práce SOČ (jedna z nich zvítězila v krajském kole SOČ),
- pracovníci muzea byli oponenty diplomové a rigorózní práce,
- studium sbírkového materiálu bylo umožněno 92 badatelským návštěvám,
- pracovníci muzea garantovali a odborně vedli praxe studentů středních i vysokých škol v muzeu (celkem 9 praxí různého rozsahu),
- pracovníci muzea působili jako členové komise SOČ, maturitních komisí, rigorózních komisí, zpracovali několik oponentských posudků na grantové projekty.

## **Akce muzea pro veřejnost**

- Den Země – akce pořádána v muzeu poprvé, určená zejména školám: byly připraveny komentované prohlídky přírodovědných expozic, soutěžní testy a kvízy, výtvarná dílna, promítání videofilmů, tematické večerní přednášky apod.
- Den muzeí – připravena byla výstavka, která ukazovala představy dětí o muzeu. Zdarma byly veřejnosti zpřístupněny expozice a výstavy, s odborným výkladem byly zpřístupněny některé depozitáře.
- Den evropského kulturního dědictví – muzeum se zapojilo do série akcí garantované městem Jihlava: zpřístupnění expozic a výstav za zvýhodněné vstupné, zpřístupnění historických objektů zdarma, výstavka věnovaná opravám a přestavbám objektů, ve kterých muzeum sídlí.
- akce pořádáné na pobočce Polná v den pouti: mimořádné zpřístupnění vybraných depozitářů s odborným výkladem.

- divadelní představení Houby souboru Gymnázia Jihlava na renesančním dvorku muzea.
- fotografická soutěž Photographia natura: do soutěže se s 107 snímky zapojilo 45 soutěžících. Po slavnostním vyhlášení výsledků a předání cen vítězům byla ze soutěžních fotografií uspořádána výstava.

## **E) Publikační činnost, prezentace v médiích**

### **Stříbrná Jihlava 2004, exkurzní průvodce**

Pro účastníky semináře byl zpracován exkurzní průvodce (autoři S. Houzar, P. Škrdla, M. Vokáč): na 12 stranách jsou charakterizovány opatovsko-svojkovický zlatonosný revír a lokalita s historickou těžbou stříbra Komárovice u Jihlavy. Text je doplněn mapkami.

### **Stříbrná Jihlava 2004, sborník příspěvků ze semináře**

Publikace shrnuje všechny příspěvky přednesené během dvou dnů konferenční části semináře (včetně dvou textů ve francouzštině s českým resume). Sborník má 211 stran velkého formátu, součástí textu jsou perokresby, mapky i fotografie. Mimo „papírové“ podoby byl sborník připraven i v elektronické verzi na CD-ROM.

Sborník byl po obsahové i grafické stránce vysoce hodnocen. Z vyjádření dr. Houzara (MZM Brno), cit.:

“... Nedávno byl s podporou řady organizací vydán i sborník semináře „Stříbrná Jihlava 2004“. Obsahuje příspěvky, věnované různým aspektům montanistické problematiky. Případné čtenáře lze upozornit zejména na neobvyklou komplexnost poznatků, týkajících se tentokrát přímo území města Jihlavy. Články zahrnují výsledky archeologického výzkumu hornické aglomerace na Starých Horách u Jihlavy, zhodnocení historie hornické činnosti v tomto území, nálezů keramiky a mineralogie stříbrnosného zrudnění (P. Hrubý, J. Vosáhlo, D. Zimola a K. Malý). Zajímavým netradičním příspěvkem je příspěvek Z. Laštovičky: Jihlavské hornictví v díle českých malířů 2. poloviny 20. století. Širšího území Vysočiny se týkají další příspěvky - o dolování zlata v okolí Hor, o nálezích mlecích kamenů z rudných mlýnů, o opevněných polohách souvisejících s ochranou dolů na drahé kovy nebo o nálezu nové listiny osvětlující těžbu stříbra na Brodsku v 16. století. Sborník obsahuje i soupis archeologických nálezů pozůstatků rudných mlýnů v Čechách, na Moravě a ve Slezsku (J. Fröhlich). Obec Zlátenka na výskyt zlata upozorňuje již svým názvem, ale pozůstatky po jeho těžbě rozezná dnes jen oko opravdového znalce. Kdopak z odborné i široké veřejnosti ví o historické těžbě cínu na Čáslavsku a kdo tuší, že na dohled od hradu Pernštejna může navštívit staré doly na železnou rudu dokonce s podzemním jezírkem? Kolik nového lze ale ještě objevit třeba v tak prozkoumaném okolí Jílového? V podzemí se ale ne vždy těžilo zlato, stříbro nebo jiná ruda, lidé se tam třeba jen skrývali v dobách válek nebo tam ukládali svoje zásoby. O tom vypovídají např. články týkající se podzemí Hostěradic nebo Znojma. Cenné informace o zpřístupňování montanistických památek se sice týkají oblasti mimo Vysočinu, jsou však poučné pro technicky zaměřené odborníky, stejně jako příspěvek J. Haubelta o geotechnických pracích významného geologa E. Suesse. Pěknou úroveň mají francouzsky napsané práce francouzských autorů o dolech na stříbro v 11.-14. století (o zachování tamních lokalit si můžeme nechat jenom zdát!) a vývoji techniky dobývání měděné rudy od 16. do 17. století v Thillot (může nám být ale smutno ze ztráty jedné priority - ve Francii poprvé použili střelný prach už o 9 let dříve před „naším“ rekordem v Banské Štiavnici)...“ (konec cit.)

### **Po stopách jihlavských cínařů (katalog k výstavě)**

Muzeum pokračovalo ve vydávání zamýšlené řady katalogů, které prezentují sbírkový fond muzea. V r. 2004 byl vydán katalog k výstavě cínu. V úvodu jsou stručně charakterizovány historie dolování cínu, technologie zpracování rudy a cínařské výroby. Samostatné kapitoly jsou věnovány významným střediskům cínařství v Čechách a na Moravě, jihlavskému cínařství a sbírce cínu v jihlavském muzeu. Hlavní část pak tvoří katalog 136 na výstavě prezentovaných sbírkových předmětů: je uveden popis, velikost, datace a u vybraných kusů i fotografie.

Autorkou textu je Mgr. Hošková, autorem fotografií J. Kourková a ak. mal. Kos.

### **Myrmekologické dny (program, sborník příspěvků)**

Sborník z Myrmekologických dnů v Jihlavě obsahuje mj. charakteristiku exkurzních lokalit a příspěvky (abstrakty příspěvků), které na akci zazněly.

Pracovníci Muzea Vysočiny Jihlava dále publikovali 25 článků v odborných časopisech (včetně zahraničních); činnost muzea byla prezentována v 10 televizních pořadech, 16 rozhlasových relacích a 104 (!) člancích v denním tisku (příp. populárně naučných časopisech; do tohoto počtu nejsou zahrnuty běžné informace typu oznámení o otevírací době aj. v médiích):

### **Mgr. Hošková**

Po stopách jihlavských cínařů, katalog tematické výstavy, MV Jihlava, 2004, s. 40.

Po stopách jihlavských cínařů, Veřejná zpráva, XV, č. 32.

Propagační materiál o MVJ a pobočkách (text, foto)

ČR Region – přednášky MV Ji pro veřejnost, především pro děti a mládež

ČR Region – propagace výstavy Po stopách jihlavských cínařů

TV Prima – rozhovor o výstavě Toulky Vysočinou

ČR Region – Dny evropského kulturního dědictví v muzeu

### **dr. Tichá**

Propagace výstavy Tváře světa – ČR Praha, regionální tisk, rozhlas, televize, opakovaně, leden 2004

Propagace výstavy Rozumíme zvířatům v regionálních médiích v místě realizace, průběžně

Prezentace účasti na etologické konferenci, Vysočina, jaro 2004

Prezentace zoologických výzkumů, Vysočina, jaro 2004

Propagace soutěže Photographia natura, červen až prosinec 2004

### **Mgr. Dvořáčková**

TV Prima, regionální vysílání Vysočina, reportáž o houbách

TV Prima, regionální vysílání Vysočina, reportáž o invazních křídlatkách

Tisková zpráva ČTK o zahájení výstavy „Mechorosty známé, neznámé“

Český rozhlas Region, úvod k výstavě „Mechorosty známé, neznámé“

Deník Vysočina, zpráva k výstavě „Mechorosty známé, neznámé“ (2x)

Jihlavské listy, zpráva k výstavě „Mechorosty známé, neznámé“

Český rozhlas region, rozhovor o tematickém obsahu výstavy „Mechorosty známé, neznámé“

### **dr. Malý**

- Hošek, J.- Merta, J.- Malý, K. (2004): Metalurgický rozbor nože ze svářkového železa (experimentální tavba Josefov 2002).- Archeologia technica 15, Sborník přednášek z 22. semináře, s.12-21.
- Ondruš, P.- Veselovský, F.- Gabašová, A.- Drábek, M.- Dobeš, P.- Malý, K.- Hloušek, J., - Sejkora, J. (2004): Ore-forming processes and mineral parageneses of the Jáchymov ore district.- Journal of the Czech Geological Society, vol. 48, 3-4, s.157-192.
- Malý, K. (2004): Mineralogie polymetalického rudního výskytu Heroltice u Tišnova (svratecká klenba moravika).- Acta Mus. Moraviae, Sci geol., 89(2004), s. 81-89.
- Malý, K.- Dolníček, Z. (2004): Izotopy síry na rudních výskytech ve svratecké klenbě moravika (Česká republika).- Zborník abstraktov „Mineralógia Západných Karpát a Českého masívu 2004, s. 47-50.
- Rous, P.- Malý, K. (2004): Průzkum terénních stop po zpracování polymetalických rud na Havlíčkovobrodsku.-Mediaevalia archaeologica 6, Těžba a zpracování drahých kovů: sídelní a technologické aspekty, s. 121-144.
- Malý, K. (2004): Mineralogické zhodnocení starohorských nálezů.- Stříbrná Jihlava 2004, sborník příspěvků ze semináře, s. 62, Jihlava.
- Rous, P.- Vilímek, L.- Malý, K. (2004): Opevněné polohy na Jihlavsku a Havlíčkovobrodsku pravděpodobně související se středověkým dolováním.- Stříbrná Jihlava 2004, sborník příspěvků ze semináře, s. 113-127, Jihlava,
- Rous, P.- Havlíček, J.- Malý, K. (2004): Nález mlecích kamenů z rudního mlýna na katastru Stříbrné Hory na Havlíčkovobrodsku.- Stříbrná Jihlava 2004, sborník příspěvků ze semináře, s.128-134. Jihlava.
- Malý, K.- Dolníček, Z. (v tisku): Pb-Zn-Ag vein mineralization of the central part of the Českomoravská vrchovina Upland (Czech Republic): S, C and O stable isotope study.- Bulletin of Geosciences
- Deník Vysočina, rozhovor k činnosti muzea
- ČTK, rozhovor k činnosti muzea
- Český rozhlas Region, rozhovor k výstavě Březen – měsíc Internetu
- Deník Vysočina, rozhovor k výstavě Březen – měsíc Internetu
- Deník Vysočina, rozhovor k začátku turistické sezóny
- TV Prima, regionální zpravodajství, 2x rozhovor k aktuálním událostem v muzeu

### **dr. Jaroš**

- Hudební Morava kdysi a dnes aneb historie a současnost významných hudebních center 18. a 19. století“ – část 37, Hudba v Jihlavě v 19. století. Pořad Ludmily Vrkočové Euphonia , Český rozhlas – stanice Vltava, 1. 2. 2004.
- Hřbitovní kostel sv. Barobory v Polné, 15 s., VSV XIV/2004, oddíl věd společenských.
- PhDr. Karel Křesadlo šedesátiletý, 2 s., VSV XIV/2004, oddíl věd společenských.
- Nález náhrobního kamene v severní věži kostela sv. Jakuba Většího (spoluautor Mgr. D. Zimola), VSV XIV/2004, oddíl věd společenských.
- Z historie jihlavské posádky 1751 – 1939, vyd. Houdek a spol., Telč 2004, 62 s.

Historie Puklic do r. 1939, 8 s., Almanach Puklice, v tisku.  
O zvonu Zuzana, pro regionální televizi, 23. 1. 2004.  
Seriál o památkách jihlavského okresu, deník Vysočina, leden – červen 2004.  
O jihlavské radnici, pro Český rozhlas V, 24. 3. 2004.  
Jihlavská pošta, pro Jihlavské listy, 1. 3. 2004 (otištěno 16. 3. 2004).  
Z historie jihlavských textílek, pro Noviny jihlavské radnice, srpen 2004.  
Neznámé známé Dačice, pro Dačické listy, 10. 9. 2004.  
O výstavě cínu, pro Českou televizi 2, 17. 8. 2004.  
Zajímavosti z historie Jihlavy, pro Český rozhlas, 4. 9. 2004 (3 vstupy).  
O Jihlavě, pro rozhlasovou stanici Region, 24. 9. 2004.  
O Jihlavě 2, pro rozhlasovou stanici Region, 26. 10. 2004.  
Listopadová revoluce v Jihlavě, pro Český rozhlas, 16. 11. 2004.  
Neznámé známé Jihlavsko, pro Jihlavské listy, 25 pokračování (Dušejov, Batelov, Dolní Cerekev, Větrný Jeníkov, Mrákotín, Kostelec, Horní Dubenky a okol., Nová Říše, Stonařov, Stará Říše, Kamenice, Pavlov, Brtnice, Dobronín, Vyskytná n. J., Smrčná, Luka n. J., Krasonice, Hodice, Řehořov, Knínice, Jamné, Puklice, Dlouhá Brtnice, Rančířov), červenec – prosinec 2004.  
Batelovské a jiné hamry, pro Batelovsko  
O bavlnářské manufaktuře v Brtnici, pro Brtnický zpravodaj (červenec 2004).  
Jak se chudý chlapec stal milionářem, pro měsíčník Polensko (červen 2004).  
K počátkům masných a uzenářských závodů ve Studené, Kostelci, Hodicích a Krahulčí, pro třeštské Naše město (září 2004).  
Telčská soukenická továrna, pro Telčské listy (červenec 2004).  
Průmyslová Třešť, pro třeštské Naše město (srpen 2004).  
O nejstarší papírně na západní Moravě (srpen 2004).  
Chrám vydal další zajímavost, pro Jihlavské listy (březen 2004).

#### **dr. Jirák**

Hudební Morava kdysi a dnes aneb historie a současnost významných hudebních center 18. a 19. století – část 37, Jihlava (povídání o současném hudebním životě města), ve spolupráci s dr. Z. Jarošem. Pořad Ludmily Vrkočové Euphonia , Český rozhlas – stanice Vltava, 1. 2. 2004.  
Hudební festival Mahler Jihlava 2004 – redakce programové brožury (spolupráce Jakubíčková, A.).  
Celoročně podklady pro hudební zpravodajství v Jihlavských listech.  
Zpracování osobní odborné biografie pro připravovaný Český hudební slovník osob a institucí (redakce Ústav hudební vědy FF MU Brno).

#### **dr. Nováková**

Apríl našich předků, zpracování podkladů pro rozhlasovou stanici Region, duben 2004.  
Vánoce na Vysočině, zpracování podkladů pro rozhlasovou stanici Rádio Vysočina, prosinec 2004.

#### **Mgr. Zimola**

Archeologické výzkumy na Jihlavsku v letech 2002 – 2003 (spoluautoři: Hrubý, P. –

Hejhal, P.), VSV XIV/2004, oddíl věd společenských.  
Nález náhrobního kamene v severní věži kostela sv. Jakuba Většího (spoluautor Jaroš, Z.), VSV XIV/2004, oddíl věd společenských.  
Marie-Christine Bailly-Maître: L'Argent. Du minerai au pouvoir dans la France médiévale, éditions A. & J. Picard, 2002, 212 s. (recenze), VSV XIV/2004, oddíl věd společenských.

Nálezy keramiky ze Starých Hor u Jihlavy, Stříbrná Jihlava 2004, sborník příspěvků ze semináře, Jihlava, 2004, s. 32 – 61.  
Resumé článku Marie-Christine Bailly-Maître a Francise Pierra, Stříbrná Jihlava 2004, sborník příspěvků ze semináře, Jihlava, 2004, s. 189 – 190.  
Hornická aglomerace na Starých Horách u Jihlavy (ve spolupráci s kolektivem autorů pod vedením P. Hrubého, textová a obrazová část, Památky archeologické (v tisku).  
Archeologické výzkumy na Jihlavsku v roce 2003, Přehled výzkumů.  
Výstava „Hornictví na Vysočině z pohledu archeologie“, regionální televize, 23. 9. 2004.  
Rozhovor o archeologických výzkumech na Jihlavsku v roce 2003, Deník Vysočina, 21.1.2004.  
Shrnutí přednášky z 20.1.2004 pro ČTK, 26. 1. 2004.  
Prezentace konference FUMA III v deníku Vysočina, 4. 3. 2004.  
Prezentace konference FUMA III pro ČTK, 9. 4. 2004.  
Rozhovor o výzkumu na radnici, deník Vysočina, 13. 3. 2004.  
Rozhovor o semináři Stříbrná Jihlava 2004 pro Český rozhlas, 17. 9. 2004.  
Krecl – Prior, rozhovor pro zpravodajství TV NOVA , 22. 12. 2004.

## **R. Schebesta**

Vlastně to byla jen chvílka, Almanach k 50. výročí SPŠT v Heleníně, s. 68-70.  
Čím pro mě byl?, Almanach k 50. výročí SPŠT v Heleníně, s. 70-71.  
PhDr. Pavel Jiráček padesátiletý, VSV XIV/2004, oddíl věd společenských.  
Jan PRCHAL: Neobvyklé přírodní události, úkazy, pohromy a katastrofy na Polensku, Nakladatelství Linda – Jan Prchal, Polná, 2004, 32 s. (recenze), VSV XIV/2004, oddíl věd společenských.

## **Zronek**

Rozhovor pro ČR Region k výstavě Budiž světlo  
Rozhovor k výstavě, Veřejná správa č.12

## **Vaničková, Vaniček a akce na Roštejně**

MF Dnes: „Hodokvas na Roštejně režíroval vodník“  
Deník Vysočina: „Ryby mizely kuchaři přímo pod rukama“  
Jihlavské listy: „Atrakcí zmoklého hodokvasu byly ohně a obří ryby v kádích“  
MF Dnes: „Teatr novogo Fronta přichází“  
Jihlavské listy: „Ohlédnutí za hodokvasem“  
MF Dnes: „Phantomysteria jsou experiment“  
Jihlavské listy: „Na nádvoří hradu se herec zapálil“  
Deník Vysočina: „Roštejn ožívuje místní legendy“  
ČT I – region.vysílání: „Noční prohlídky na hradě Roštejně“  
MF Dnes: „O noční exkurze Roštejna je zájem“

Jihlavské listy: „Roštejn ovládly slavnosti s dělostřelbou a šermem “  
MF Dnes: „Krvavý příběh přiblíží noční prohlídky “  
MF Dnes: „Hradem Roštejn bude znít jazzová hudba “  
MF Dnes: „Ze života na hradě romantika brzy vyprchá “

### **Matulová**

Naše město: informace o výstavách, opakovaně  
Jihlavské listy: informace o výstavách, opakovaně  
Deník Vysočina: informace o výstavách, opakovaně

### **Benešová**

(vše Telčské listy)  
140 let od smrti V. Furcha  
Deskový obraz – Panna Marie s Ježíškem  
Výročí bratří Mátlů  
Palné zbraně  
Lidové obrázky na skle  
Grafika Petra Minky

### **Vomelová**

Dobrovolní hasiči na Polensku – Sbor dobrovolných hasičů v Polné (spoluautorka  
Horská, M.), Polenský zpravodaj (dále jen PZ), 1/2004, s. 22 – 24.  
2/2004, s. 18 – 19.  
3/2004, s. 18 – 20.  
4/2004, s. 15 – 16.  
6/2004, s. 18 – 19.  
9/2004, s. 20 – 21.  
10/2004, s. 15 – 16.  
11/2004, s. 21 – 22.  
12/2004, s. 14 – 16.

Památník Junáka na Parkáně (spoluautoři Vícha, F., Tůma, S.), PZ, 1/2004, s.24 – 25.

Zpráva o valné hromadě členů Spolku polenského muzea (spoluautoři Novák, P.,  
Urbánek, M.), PZ, 5/2004, s. 12 – 13.

Zpráva o činnosti muzea v roce 2003, PZ, 5/2004, s.16 – 19.

Pozvánka do muzea, PZ, 5/2004, s. 19.

Muzejnice a sokolská pracovnice Eliška Škarková, rozená Rérychová. Vzpomínka k 100.  
výročí narození. (spoluautor Urbánek, M.), PZ, 7/2004, s.14 – 15.

Poděkování, PZ, 9/2004, s. 20 – 21.

Rozhovor s redaktorkou RP Regenerace o otvírání polenského hradu

Rozhovor s redaktorkou časopisu Místní kultura

## **3. OSTATNÍ ČINNOST A SPOLUPRÁCE**

**Pracovníci muzea spolupracují s řadou institucí a organizací „nemuzejního“ typu, zejména:**

o.s. Klub přátel staré Jihlavy  
o.s. Havířský průvod  
Spolek Dům Gustava Mahlera  
o.s. Jihlavský netopýr  
Klub českých turistů Čeřínek  
z.o. Česká speleologická společnost Cunnicululus  
Škola obnovy a rozvoje venkova kraje Vysočina  
Luka nad Jihlavou  
Kamenice  
Galerie Střekovský  
Gymnázium Jihlava  
Střední odborná škola sociální Jihlava  
Mezinárodní hudební festival Mahler Jihlava 2004  
Archaia Brno o.p.s.  
AOPK ČR Havlíčkův Brod  
ČSOP Jihlava  
SCHKO Žďár nad Sázavou  
Katedra botaniky PŘF MU Brno  
PŘF UK Praha  
PŘF UJP Olomouc  
MěÚ Dačice  
Ústav geologických věd PŘF MU Brno  
ČGS Praha

### **Letní kulturní akce na Roštejně (spolupráce muzea, mimo soukromých akcí a svatebních obřadů):**

Historizující soubor z Rothenburgu  
Hodokvas na Roštejně  
Teatr Novogo Fronta – divadelní představení  
Koncert k příležitosti Festivalu sborového umění v Jihlavě  
Promenádní koncert skupiny Jen tak tak  
Divadelní představení Arcikuplířky (ochotníci Stonařov)  
Šermířské slavnosti  
Promenádní koncert skupiny Jen tak tak  
Divadelní představení pro děti Ať žijí duchové  
Jazz na hradě  
Festival řemesel a vyznání

Celkem na akcích: 2.350 návštěvníků a diváků.

### **Konference Forum urbes medii aevii III**

Mezinárodní konference, jejímž spolupořadatelem muzeum bylo, proběhla ve dnech 14.-16. 4. 2004. Její součástí byl cyklus přednášek, které byly prezentovány v sále bývalého okresního úřadu a dále terénní exkurze po stavebních památkách.

### **Myrmekologické dny 2004**



V rámci ČR výjimečná akce se konala jako pracovní setkání odborníků z celé ČR. Po přednáškové části (7.10. 2004), která proběhla v sále muzea, následovala dvoudenní exkurze do odlišných biotopů (Mohelenská hadcová step, Radostínské rašeliniště).

### **Grantové a podobné programy**

Pracovníci muzea řešili několik grantových projektů, na další byly zpracovány žádosti. Řešeny byly projekty GA ČR, Ministerstva kultury ČR (2x) a Nadace Židovského muzea v Praze. Zpracovány byly přihlášky do projektů Kraje Vysočina, Ministerstva kultury (2 žádosti na podporu projektu restaurování sbírkových předmětů, 1 projekt na vybavení muzejní knihovny, 1 projekt na ochranu sbírkových předmětů), Nadace Židovského muzea a Grantové agentury ČR.

### **„VIP“ návštěvy**

Muzeum Vysočiny Jihlava navštívilo v průběhu roku oficiálně několik významných osobností politického a kulturního života. Byly to zejména (pořadí podle data návštěvy):

prezident republiky Václav Klaus – pobočka Třešť  
předseda senátu Petr Pithart – pobočka Třešť, pobočka Polná  
hejtman Kraje Vysočina František Dohnal – pobočka Polná, pobočka Třešť, Jihlava  
senátor Václav Jehlička – pobočka Třešť, pobočka Polná  
poslanec Jan Kasal – pobočka Polná  
zplnomocněný velvyslanec Republiky Slovinsko Drago Mirošič – Jihlava  
členka rady Kraje Vysočina Martina Matějková – Jihlava, pobočka Polná

### **Semináře, konference, školení**

Pracovníci muzea se účastnili řady akcí, na kterých získávali informace, nové znalosti, prezentovali muzeum a jeho činnost:

- Školení obsluhy PC (první část dlouhodobé akce ke zvýšení „počítačové gramotnosti“ pro všechny zaměstnance muzea),
- Konference ke 100. výročí založení muzea v Prachaticích,
- Seminář Stříbrná Jihlava 2004,
- Konference ke 100. výročí založení Muzea města Brna,
- Konference Židé a Morava, Kroměříž,
- Seminář k muzejním databázovým programům, Třebíč,
- Konference Forum urbes medii aevi III, Jihlava,
- Interpretační seminář, Festival sborového umění, Jihlava,
- Seminář o grantových programech EU, Třebíč,
- Semináře sekcí AMG (etnografická, zoologická, botanická, archeologická sekce),
- Seminář Archeologia technica , Brno,
- Seminář Mineralógia Západných Karpát a Českého masívu, Bratislava,
- Knižní veletrh, Havlíčkův Brod,
- Zoologické dny, Brno,
- Myrmekologické dny, Jihlava,
- Školení odd. informatiky MZM, Brno.

## Personálie



V květnu 2004 oslavil své 50. životní jubileum odborný pracovník muzea – historik novějších dějin a muzikolog - **PhDr. Pavel Jirák**. Jeho životu, muzejní práci i mnohaletým úspěchům s pěveckým sdružením Campanula je věnován medailon R. Schebesty ve Vlastivědném sborníku Vysočiny XIV/2004.



**Bohuslav Kučera \* 3. 8. 1956 + 31. 5. 2004**

V nedožitých 48 letech zemřel po těžké nemoci muzejní výtvarník Bohouš Kučera, který pracoval v organizaci od r. 1999. Ve svém oboru byl stoprocentním profesionálem,

v muzejním kolektivu skvělým kolegou, v soukromí velkým znalcem rockové hudby, nadšeným lyžařem, stolním tenistou a hráčem kulečnicku. Svým životem potvrdil výrok filozofa Senecy: „Nemáme se starat, abychom žili dlouho, ale především abychom žili plně.“